

*ARKIVFÖRTECKNING*

## **Bohlin, Folke (musikvetenskap)**

---

Referenskod SE//461:1  
Utskriftsdatum 2015-02-09

Serie	Rubrik
E 1	Korrespondens
F 1	Biographica
F 2	Forskarseminarier
F 3	Handlingar angående doktorander / forskare
F 4	Evenemang, föredrag o artiklar
F 5	Forskningsprojekt
F 6	Sakkunnig
F 7	Kassetband och CD
F 8	Övrigt

<b>Arkiv nr</b>	<b>Arkivnamn</b>		<b>Serie</b>
461:1	Bohlin, Folke (musikvetenskap)		E 1
<b>Rubrik</b>	Korrespondens		
<b>Placering</b>	<b>Volymnr</b>	<b>Tid</b>	<b>Anmärkingar</b>
ACS	1	odat., 1965-1979	Serien i arkivkartong.  Lucka 1968-1970. Alla kategorier av avsändare
ACS	2	1990-1999	Alla kategorier av avsändare
ACS	3	2000-2010	Alla kategorier av avsändare
ACS	4	1971-2000	Studenter
ACS	5	1986-1996	Doktorander

<b>Arkiv nr</b> 461:1	<b>Arkivnamn</b> Bohlin, Folke (musikvetenskap)		<b>Serie</b> F 1
<b>Rubrik</b> Biographica			
<b>Placering</b>	<b>Volymnr</b>	<b>Tid</b>	<b>Anmärkingar</b>
ACS	1	Odat., 1985-1986	Serien i arkivkartong Häri även Övrigt, serie F8 Förordnanden 1985-1986. Förteckning över Folke Bohlins verksamhet 1991-1992. Häri även Övrigt.

<b>Arkiv nr</b>	<b>Arkivnamn</b>		<b>Serie</b>
461:1	Bohlin, Folke (musikvetenskap)		F 2
<b>Rubrik</b>	Forskarseminarier		
<b>Placering</b>	<b>Volymnr</b>	<b>Tid</b>	<b>Anmärkningar</b>
ACS	1	1971-1999	<p>Serien i arkivkartong</p> <p>Protokoll, MV inst. 1971.  Kallelse till Högre seminarium, Inst. f. MV, 1986.  Doktorandseminarium, MV inst. och Inst. f. Lingvistik, 1987.  Högre seminarium, MV inst, 1988.  Föreläsning MV, Litteraturvetenskapliga inst. 1989.  Vis-seminarier, Litteraturvetenskapliga inst. 1989.  Medeltidsseminarium, MV inst., 1991.  Musiksociologi, Sociologiska inst. 1992.  Doktorandseminarium, Inst. f. Konst- och musikvetenskap, 1989.  Forskarseminarium, Inst. f. Konst- och musikvetenskap, 1999.</p>
ACS	2	2000-2006	<p>Musik- och teologiseminarier, vt/ht 2000.  Nordiska språk, Musiktermer i NE och i NO, 2000.  Den medeltida Lundaliturgin, Inst. f. Konst- och musikvetenskap, 2000.  Relationen mellan konst och musik, Inst. f. Konst- och musikvetenskap, 2001.  Medeltidsseminarier, Inst. f. Konst- och musikvetenskap, 2002-2003.  Doktorandseminarium, 2003.  Avhandlingsseminarium, 2005.  Musik/ljudarkeologi, 2006.</p>

Arkiv nr	Arkivnamn	Serie	
461:1	Bohlin, Folke (musikvetenskap)	F 3	
<b>Rubrik</b> Handlingar angående doktorander / forskare			
Placering	Volymnr	Tid	Anmärkningar
ACS	1	odat., 1986-1992	Serien i arkivkartong  Anders Dillmar, odat. Christer, odat. Sten Dahlstedt, 1986. Olle Olsson, 1987. Smari Olason, 1991. Thorild Ahlund: Psalmsång och folkliga koraler i Dalarna. Oavslutat manuskript till doktorsavhandling, 1991. Doktorandseminarium 1992.
ACS	2	1986-1993	Olof Axelsson: Tradition and assimilation tendencies in black Zimbabwean church music. Forskningsplan, seminariehandlingar, projektansökan, handlingar angående doktorandtjänst, korrespondens mm.
ACS	3	1990-1997, 2007	Björn Martinsson: Hilding Rosenbergs apokalyps, studier i Johannes uppenbarelse, ett musikverk i stridsutrustning, 1999. Dokt.avh. Häri även "Felix Sauls Harmoniläroprojekt", 2007.
ACS	4	1993-1999	Esa-Pekka Kanniaainen: En jämförande analys av olika finska översättningar av Lina Sandells kända andliga sång. Åbo 1993. Olov Gibson, 1995. Rolf Davidsson: Två tidsperspektiv på nordiska symfoniorkestrars verksamhet, 1998. Kamilé Rupeikaité: On the question of origin of Christian singing..., 1998. Belà / Adalbert Fodor, 1998, 2004. Jan Enberg: Albrici. Italienska psalmtoner, 1999. Håkan Lundström: I will send my song..., 1999.
ACS	5	1999-2001	Åke Tylöskog: Kalmar stads musikhistoria..., 1999-2000. Boel Lindberg: Hemlandstoner..., projektansökan 2000. Tomas Siitan: 2000. Anders Gabriel Sundström. 2001.
ACS	6	odat., 2001-2003	Peter Martinsson: Luttabulaturer i Wenstersamlingen, odat., 2001. Lisbeth Carlander Fredriksson: Laestadianska sånger, 2003. Ingmar Lundkvist. Psalmboken, 2003 Eyolf Østrem: The Office of Saint Olav..., 2001 (Uppsala universitet). 2003.
ACS	7	2004-2006	David Englund: Runbäck, Nysaklighet, 2004. Marion Lamberth: Arnold Schönberg, 2004-2005. Ole Brinth: Luther-salmernes melodier i Norden, 2006. Elke Liebig. Ebeling, 2006. Mattias Olof Lundberg: The tonus peregrinus in the Polyphony of the Western Church, 2006.
ACS	8	2005-2007	Tobias Lund: Balladers betydelse..., 2005. Margaretha Gårder Forss: Ord / Melodi, 2007. 1996-2008. Birgit Stolt: Musiken som ordets tjänarinna i Martin Luthers tyska mässa 1526, odat. Anslagsansökan redaktionen för

<b>Arkiv nr</b> 461:1	<b>Arkivnamn</b> Bohlin, Folke (musikvetenskap)		<b>Serie</b> F 3
<b>Rubrik</b> Handlingar angående doktorander / forskare			
<b>Placering</b>	<b>Volymnr</b>	<b>Tid</b>	<b>Anmärkningar</b>
			Svenskat Gudstjänstliv, Martin Luther – historia och nutid, 2007. Luther, Martin: Liturgische Schriften, 2 Auflage1950.

Arkiv nr	Arkivnamn	Serie	
461:1	Bohlin, Folke (musikvetenskap)	F 4	
<b>Rubrik</b> Evenemang, föredrag o artiklar			
Placering	Volymnr	Tid	Anmärkningar
ACS	1	Odat., 1969-1983	<p>Serien i arkivkartong</p> <p>Innehåller handlingar från kongresser, konferenser, symposier, seminarier och konserter.</p> <p>Inbjudningar, program, deltagarförteckningar, föredrag/föreläsningar och artiklar, handskrivna manuskript, noter, artikelkopior, konferencienskap mm. Kassettband och CD har skiljts ut och bildar egen serie.</p> <p>Se även serie forskningsprojekt.</p> <p>Volymerna kan innehålla handlingar från fler evenemang än vad som förtecknats.</p> <p>Gregorianska frågor, Ransäter 1971. Gregoriansk sång, Mässan. Løgumkloster, 1975. Nordisk Musikforskarkongress, Trondheim 1975. Koralveckan, Härnösand 1976 Vejen 1983.</p>
ACS	2	1984-1985	<p>Nyare Nordisk konsertrepertoar för manskör, Lund 1984. Arrangör: Lunds Studentsångförening. Internationell medeltida musikfestival, Skara 1985. Nordisk forskarsymposium, Odense 1985.</p>
ACS	3	1986-1987	<p>Opera and Dance in the Gustavian, Stockholm 1986. Gregorianik år 1000-2000, Malmö 1986. Forum för renässansstudier, Latin och nationalspråk i Norden., Biskops-Arnö 1987. Lunds Akademiska kör, julskiva, historik, 1987. Barockmusikfestival i Nordmaling, 1987. Gregorianik, Malmö 1987. Sacred Musik of the Third Word, Wien 1987.</p>
ACS	4	1988	<p>Musikforskning. Filosoficirkeln, Lund. Anglo-Swedish Conference om Medieval Musicology, Skara. Nordisk musikforskarkongress, Åbo 1988. Det gemensamma rikets musikskatter, Kulturcentrum för Sverige och Finland, 1988.</p>
ACS	5		<p>Gregoriansk uppförandep Praxis, Vadstena 1989. Gregorianska resan, Frankrike 1989. Kyrkomusikdag, Psaltaren i kyrkans sång, Växjö 1989. Baltische Musikwissenschaftler, Tallin 1990.</p>
ACS	6	1991	<p>Musiken i Svenska kyrkan. Kungl. Musikaliska akademien. Gregoriansk uppförandep Praxis, Stockholm. Dansk Selskab for Musikforskning, Köpenhamn. Baltisk musikforskarkonferens, Jurmala Lettland. Allhelgonakyrkan 100 år. Filosoficirkeln, Lund. Nytt från medeltiden, Uppsala. LSS.</p>



Arkiv nr	Arkivnamn	Serie	
461:1	Bohlin, Folke (musikvetenskap)	F 4	
<b>Rubrik</b> Evenemang, föredrag o artiklar			
Placering	Volymnr	Tid	Anmärkingar
ACS	7	1992:1	<p>Januari-Juni</p> <p>Hilding Rosenberg, Musikvetenskapen i Lund och Musikhögskolan i Malmö. LSS. International Musicological Society, IMS, Madrid. Tallin Conservatorie. Koralsymposium, Harald Göransson. Nordisk Musikforskarkongress, Oslo.</p>
ACS	8	1992:2	<p>Juli-December</p> <p>Kyrkan och den samtida musiken, John Lidström. Baltisk musikforskarkonferens, Vilnius Litauen. Gregorianik i Sverige genom tiderna, Trondheim. Greifswald. Viktingatiden i svensk musik, Skissernas museum Lund.</p>
ACS	9	1993	<p>Prefationstonernas uppbyggnad, Piteå. Koral i Norden, Harald Göransson. Humanistfest, Lund. Medeltidsseminarium, Stockholm. Nordisk workshop, liturgi och konst på medeltiden, Köpenhamn. Musik i väst, Skara. Internordisk workshop, Gregorianik, Trondheim. Nyskriven svensk liturgisk musik. Kyrkomusikfest, Göteborg. Allhelgonakyrkan. Greifswald. Baltisk Musikkonferens, Tallin.</p>
ACS	10	1994	<p>Musiken i NE. Schütz i Sverige genom tiderna, Göteborg. Riksfest, Örebro. Statens Humanistiska Forskningsråd, seminarium Dansk musikforskning. Bachs Juloratorium, Onsala. Greiswald. Koralforskarkonferens, Hymnologi Tallin.</p>
ACS	11	1995-1998	<p>Lunds pensionerade präster, 1995. Music History Writing and National Culture, 1995. Nordiskt musikforskarmöte, Lund 1996. Nordisk Gregoriansk sångfeswtival och konferens, Trondheim, 1997. Teknik- och naturvetarcirkel, Lund 1998. Musica Baltica, Greifswald 1998.</p>
ACS	12	1999	<p>Körsång och ideologi, Lund. Uppsala studentkår, 150-årsjubileum. S:ta Katharinastiftelsen, Stockholm. Svensk 1800-talsopera. Psalmforum, Vadstena. The New Grove Dictionary of Music and Musicians. Kyrkomusikens teologi, Uppsala. Kulturnatten, Lund.</p>

Arkiv nr	Arkivnamn	Serie	
461:1	Bohlin, Folke (musikvetenskap)	F 4	
<b>Rubrik</b> Evenemang, föredrag o artiklar			
Placering	Volymnr	Tid	Anmärkingar
ACS	13	2000	Baltisk Musikkonferens. Musiken i synagogan. Lunds Vokalensemble, 10 år. Gregorianik, Göteborg. Internationell folklorefestival, Baltica-2000. Danskt-svenskt prästkönvent, Helsingborg. Musica Baltica, internationell musikvetenskaplig konferens, Greifswald. Stemmer i 1000år. Liturgisk senter, Den norske kirke. Körledarkönvent 2000, Lund och Köpenhamn. Holbergdagerne, Bergen.
ACS	14	2001	Körsången i Norden, Föreningen Norden i Uppsala 75 år. Samarbetsrådet för judar och kristna. Song Festival - Tradition in change, Riga. Petrucci nottryck 500 år. Kungl. Musikaliska Akademin, KMA, Att skriva om musik.
ACS	15	2002	Musik i kyrkan. Musik i Skåne, Kristianstad, Hässleholm. Humanistdagarna i Lund. Svenska Schütz-sällskapet, Sundsvall. ODs Jubileumsskrift. Baltisk musikkonferens, Tallin. Sibelius-Akademin, promotion.
ACS	16	2003	Medborgarskolan, Seniorakademin. Schubert. Lunds domkyrka, Jubileumsdagar. Internationell körfestival, Tallin. Otto Lindblad, Hovdala. Baltisk musikforskarkonferens, Riga. Manskörer, internationellt symposium. Orphei Drängar, 150 år.
ACS	17	2004	Karl XII-bibeln. Svenska Schütz-sällskapet, 50 år. Bach, Matteuspassionen, Malmö. Markus passion, Härnösand. Lutherpsalmprojektet, Løgumkloster. Nordisk musikkonferens, Sibelius Academy, Helsinki. Musik i Syd, Jula Songh, Lund. Malmö opera och Musikteater AB, gala.
ACS	18	2005-2006	2005: Vänskapens hus, Lund. Nattväktare, Lund. SPF Bjerred. Kyrkohistorisk seminarium, Skara. Malmö Kammarkör, 30 år. Sibeliusmuseum. Glunt-Akademin, Uppsala.  2006: 1600-talskoraler, Vallkärra.

<b>Arkiv nr</b>	<b>Arkivnamn</b>		<b>Serie</b>
461:1	Bohlin, Folke (musikvetenskap)		F 4
<b>Rubrik</b> Evenemang, föredrag o artiklar			
<b>Placering</b>	<b>Volymnr</b>	<b>Tid</b>	<b>Anmärkningar</b>
ACS	19	2007-2008	<p>Lutherpsalmer, Uppsala.  Karlfeldt-samfundet, Skara.  Muica Baltica, Greifswald.  Julkonsert med EMB, Ängelholm.</p> <p>2007:  Tormis.  Studentkören Brahe Djäknar, Åbo.  Musikvetenskap, Stockholm.  Bach im Ostseeraum, Greifswald.  Linné-psalmafton, Stenbrohult.  The 24th biennial conference, Trondheim.  Körhistoria, Odense.  Lunds Akademiska Kör, LAK, Jubileumskonsert.  Ensamble More Balticum, EMB, Jula Songh.</p> <p>2008:  Gregoriansk sång.  Lars-Erik Larsson, 100 år.  Norra Rörums sockengille.  Malmö Operaorkesters cellostämman.  Internationell musikvetenskaplig konferens, Leipzig.  Anders Frostenssons psalmer.  Fyra bröder Bohlin, Härnösand.</p>

Arkiv nr	Arkivnamn	Serie	
461:1	Bohlin, Folke (musikvetenskap)	F 5	
<b>Rubrik</b> Forskningsprojekt			
Placering	Volymnr	Tid	Anmärkningar
ACS	1	odat., 1974-1982	<p>Serien i arkivkartong</p> <p>Se även serie F3, Handlingar angående doktorander/forskare.</p> <p>Olu-Birgit Jeppson: Musikterapi</p>
ACS	2	1983-1997	Olu-Birgit Jeppson: Musikterapi
ACS	3	1981 -2006	<p>Gregorianik/Laurentius Petri Sällskapet för svenskt gudstjänstliv, LPS.</p> <p>Protokoll och verksamhetsberättelser 1995-1997. 50-årsjubileum 1991. Minnesanteckningar redaktionen för årsboken Svenskt Gudstjänstliv 1996-1998. Gregorianik-seminarium 2001. Gregorianik kring två sekelskiften 2003. Policydokument Musiken i Svenska kyrkan, 1990. Liturgisk sång-historik, Gregoriansk sång (Svenska kyrkans Pastoralinstitut i Lund). 1983-1997, 2006.</p> <p>Per Gunnar Petersson: Hur sjungs Gregoriansk sång i Sverige idag. Uppgift vid Kyrkomusikerlinjen i Malmö 1981. Handskrift Tonarius och humnarium 1995. Gudrun Zethelius: Gregorianik på svenska. 1997, 2000.</p>
ACS	4	1986-2002	<p>Selander, Inger: Vad sjöng man?Handledning i sångforskning, Folkbildningsförbundet, 1986. Registrering av medeltida pergamentomslag av musikvetenskapligt intresse, 1987-1990. Studentsången i Norden ca 1810- ca 1920. 1987, 1990-1991, 1996, 2002. Experimental Music Research, EMR. Projektledare: Sören Nielzén, 1989.</p>
ACS	5	1990-2001	<p>Projekt: "Dejlilg er jorden". Ett tvärvetenskapligt forskningsprojekt om psalmens roll i nutida nordiskt kultur- och samhällsliv. Nordiskt hymnologiskt institut – NORDHYMN (bildat vid forskarsymposium 21/3 1988). Ansökningshandlingar med forskningsplan, 1990-1995. Minnesanteckningar från styrgrupp, sammanträden, konferenser, seminarier, nationell grupp etc 1992-1999. Vetenskaplig slutredogörelse 1998. Räkenskaper 1994-1998. Korrespondens 1989-2001. Frågeformulär och texter om psalmens roll 1994, 1998-1999. Samisk hymnologi.</p>
ACS	6	1998-2002	Hymnologi Work-shop, juni 1998. Hymnologdagar, juni 1999. Nordisk Hymnologisk konferens, juni 2000, juni 2002, maj 2004. Hymnologiskt symposium, okt 2000.
ACS	7	1986-2002	<p>Ann-Marie Nilsson, Handlingar angående Hymnprojektet och Adaptioner i CS, 1986. Die Liturgischen Hymnen in Schweden II, 1991 (Carl-Allan Moberg). Søren Sørensen, Utkast till essä om psalmöversättningar, 1998.</p>

<b>Arkiv nr</b>	<b>Arkivnamn</b>		<b>Serie</b>
461:1	Bohlin, Folke (musikvetenskap)		F 5
<b>Rubrik</b>	Forskningsprojekt		
<b>Placering</b>	<b>Volymnr</b>	<b>Tid</b>	<b>Anmärkningar</b>
ACS	8	Odat., 1990-1995	Mässhmaterial (Johan Wanngren, 2002). 1990: Angående Development of "Choral research", IFCM. 1991: PM och protokoll till Musikaliska akademins musikvetenskapliga nämnd, förslag till körforskning. Korrespondens. Körsymposium. 1992: Minnesanteckningar KMA-möte, IMS Madrid "A study group for Choral research" 9/4, Nordisk musikforskarkongress i Oslo 24-27/6, "Internationell körforskning – en studiegrupp under bildande" 16/7, korrespondens, enkät, kurs MMH. 1993: Minnesanteckningar KMA-sammanträde. 1994: Protokoll "Chormusik im Ostseeraum", Riga april, PM och korrespondens KMA angående internationell konferens 1995 samt forskningsdag 15/12, Flensburg juni.
ACS	9	1995-2006	1995: Internationell interdisciplinär konferens, arrangerad av Kungl. Musikaliska akademien, KMA, "Körsång och etnisk/nationell identitet i Östersjöområdet" 17-20 augusti. Program, minnesanteckningar, texter till diskussion, rapport mm. 1996: Korrespondens angående förslag till Svenskat körcentrum vid Uppsala universitet. Körledarkonvent i Uppsala, 15-17/11. Inbjudan, program, minnesanteckningar mm. 2000: Minnesanteckningar från Körcentrums grupp för körforskning, Inst. för MV i Uppsala. 2001: Körforskningsdag, Forum för körlivet i Sverige. Redogörelse för anslag från KMA. 2006: Minnesanteckningar från möte angående uppstart av Körcentrum/Resurscentra för kör i Malmö.
ACS	10	Odat., 1966-2009	Koralseminarier, vid Institutionen för Konst - och Musikvetenskap i Lund, i samarbete med NORDHYMN. Minnesanteckningar, korrespondens, artiklar. Odat., 1995-2009. Karl-Johan Hansson: Koralsalmboken 1697, uppsats 1966. Immo Haapalainen: Korallhandskifter 2003. Helene Cocozza: Den folksliga koralen i tradition och förnyelse, uppsats 2008.
ACS	11	1998-2002	Tore Eriksson, april 1998-jan 1999. Henrik Karlsson och Jan Ling: Musiken år 2002, projektbeskrivning, idé och forskningsprojekt initierat av Kungl. Musikaliska Akademien. Musikinstrumentariet i skånsk musikkultur på 1800-talet. Benjamin Vogel, 2002.

<b>Arkiv nr</b>	<b>Arkivnamn</b>		<b>Serie</b>
461:1	Bohlin, Folke (musikvetenskap)		F 6
<b>Rubrik</b>	Sakkunnig		
<b>Placering</b>	<b>Volymnr</b>	<b>Tid</b>	<b>Anmärkingar</b>
ACS	1	odat., 1983-1994	<p>Serien i arkivkartong</p> <p>Yttranden/Utlåtanden över tjänste- och projektansökningar, professorskompetens, avhandlingar, musikhandskrift-katalog, remissyttranden – kyrkohandboken, Kungl. Humanistiska Vet. – stadgefråga mm.</p> <p>Innehåller bl a:  Stig Wernøe Holter: Hellig sang med himmelsk lyd. Universitetet i Bergen. Hymnologisk doktorsavhandling, norsk koralhistoria, 1998-2000. Sakkunnigutlåtande professorskompetens 2006.</p>
ACS	2	1994-1998	
ACS	3	1999-2004	
ACS	4	2006-2008	

<b>Arkiv nr</b>	<b>Arkivnamn</b>		<b>Serie</b>
461:1	Bohlin, Folke (musikvetenskap)		F 7
<b>Rubrik</b>	Kassetband och CD		
<b>Placering</b>	<b>Volymnr</b>	<b>Tid</b>	<b>Anmärkingar</b>
ACS	1	odat.	Serien i arkivkartong Från serie F4, Evenemang

<b>Arkiv nr</b> 461:1	<b>Arkivnamn</b> Bohlin, Folke (musikvetenskap)		<b>Serie</b> F 8
<b>Rubrik</b> Övrigt			
<b>Placering</b>	<b>Volymnr</b>	<b>Tid</b>	<b>Anmärkningar</b>
			<p>Ingår i serie F1</p> <p>Handlingar utan fastställt sammanhang, odaterade.</p>